

Утверждаю
Директор
МБУК Ростовская-на-Дону
городская ЦБС
Джинибалаян С. М.

«27» февраля 2018г.

**Положение
о городском конкурсе профессионального мастерства
«Лучший библиотекарь-2018»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения городского конкурса профессионального мастерства **«Лучший библиотекарь-2018»**, (далее - конкурс), который проводится согласно Постановлению Мэра №777 от 27.03.2001 года «Об утверждении конкурсов «Лучший по профессии в городе Ростове-на-Дону».

1.2. Тема конкурса 2018 года **«Библиолига.Ростов»** (конкурса сценариев культурно-досуговых мероприятий и практического их воплощения).

1.3. Содержание конкурсных сценариев мероприятий должно отражать знаковое событие года – Чемпионат Мира по футболу 2018 в России и развивать у жителей и гостей представление о донской столице не только как о городе-организаторе Чемпионата мира по футболу-2018, но и как о городе с богатыми культурными традициями.

1.3. Организатором конкурса является МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС.

1.4. Соорганизатором или спонсором может быть любая организация, поддерживающая цели и задачи конкурса.

1.5. Принять участие в конкурсе приглашаются все библиотеки Ростовской ЦБС. Допускаются варианты творческого сотрудничества нескольких библиотек.

2. Цели конкурса

2.1. Популяризация среди горожан и гостей донской столицы Чемпионата Мира по футболу 2018 в России как значимого социокультурного события.

2.2. Привлечение внимания к ростовским библиотекам как к трансляторам актуальной информации.

2.3. Повышение социальной значимости и престижа библиотечной профессии, поддержки и стимулирования творческой и деловой активности библиотечных работников.

3. Задачи конкурса

3.1. Популяризация информации о донской столице.

3.2. Продвижение форм культурно-просветительской деятельности в формате «библиотека под открытым небом».

3.3. Развитие творческих способностей библиотечных кадров.

4. Условия проведения конкурса.

4.1. Конкурс проводится в два этапа:

1-ый этап - заочный с 28 февраля до 20 апреля

На заочном этапе оцениваются написанные в соответствии со всеми методическими требованиями сценарии культурно-досуговых мероприятий в формате «библиотека под открытым небом», т.е. ориентированные на открытые площадки — пер. Соборный, набережную реки Дон, парк им. М. Горького, продолжительностью 2 часа по следующим номинациям:

- «Ростов радушный»

В данной номинации рассматриваются конкурсные сценарии, связанные с историей города Ростова-на-Дону, его традициями и самобытностью.

Например, заочные экскурсии по следующим тематическим направлениям: «Архитектура», «История», «Город воинской славы», «Достопримечательности», «Знаменитые люди», «Интересные факты», «История футбола», «История спорта» и т.п.

- «Ростов. Футбол. Чемпионат»

В данной номинации рассматриваются конкурсные сценарии библиотечного мероприятия «под открытым небом» на спортивную тематику.

Например, библиофутбол (игровая викторина), автограф-сессии со спортсменами и т.п.

- «Ростов - театральный»

В данной номинации рассматриваются конкурсные сценарии с использованием театрализации.

Например, театрализованное мероприятие, театр-экспромт и т.п.

- «Ростов литературный»

В данной номинации рассматриваются конкурсные сценарии, посвящённые жизни и творчеству донских писателей.

Например, викторины «Писатели Дона», встречи с писателями, с читателями и т.п.

4.2. Конкурсное мероприятие должно быть не только информативным, но и зрелищным. На стадии разработки сценария необходимо обозначить все особенности оформления, рекламы мероприятия.

4.3. 2-ой этап - очный с 13 июня до 15 июля

На очном этапе проводятся мероприятия по сценарию, представленному на заочном этапе, на открытой площадке: пер. Соборный, набережная реки Дон, парк им. М. Горького.

4.4. К мероприятию могут быть привлечены волонтёры. Приветствуется координация с волонтёрами, владеющими английским языком.

4.5. Сценарное действие и ход мероприятия должны быть содержательными и понятными как для горожан, так и для гостей города (иностранных туристов). Поэтому необходимо уделить внимание невербальным формам подачи информации (театрализация, костюмы, эмблематика проектов ЦБС, краеведческая направленность, донской колорит и т.п.).

4.6. При проведении мероприятия нужно предусмотреть заголовки и тексты ведущих с дублированием на английском языке. (Предлагаем воспользоваться помощью волонтёров и специалистов, владеющих иностранными языками).

4.7. В обязательном порядке следует приложить к творческой работе макет расположения сопроводительного оформительского оборудования (стеллажи для книжных выставок, тантамарески, столы для мастер-классов, промостойки и т.д.). Напоминаем о недопустимости использования символики Чемпионата.

4.8. Обязательным элементом мероприятия является наличие мастер-класса по теме мероприятия, где можно изготовить памятный сувенир своими руками.

4.9. Конкурсная работа подаётся в печатном и электронном виде в организационно-методический отдел ЦГБ им. Горького (ул. Б. Садовая, 11 т. 240-28-13, omo@donlib.ru)

4.10. К рассмотрению принимаются работы, раскрывающие идею конкурса. Тема должна соответствовать содержанию. Работы рецензированию и возврату не подлежат.

4.11. Конкурсанты представляют в комиссию:

Заявку на участие в конкурсе в печатном виде (Приложение 1).

Заявки, поданные после установленного срока, не рассматриваются.

4.12. Конкурсные работы, представляющие профессиональную ценность, будут представлены на сайте МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС www.donlib.ru.

5. Критерии оценки.

5.1. Сценариев:

- Соответствие идее конкурса.
- Соответствие формы и содержания.
- Степень раскрытия темы.
- Соблюдение структуры мероприятия.
- Разработка и внедрение авторских решений и нестандартных идей.
- Практическая и социальная значимость работы.
- Культура оформления.
- Наличие приложений, иллюстрирующих конкурсную работу.
- Уровень профессионализма, эрудиции, начитанности, компетентности.

5.2. Проводимых мероприятий:

- Режиссёрское воплощение
- Актуальность
- Подготовительная работа: наличие сценария
- Соответствие формы содержанию мероприятия
- Оформление
- Координация
- Библиотекоцентризм (присутствие книги)
- Структурность содержания
- Диалоговый характер
- Профессиональная и общая эрудиция, риторическая грамотность ведущего
- Разнообразие и чередование форм в контексте целого мероприятия (привлечение технических средств)
- Содержательная целесообразность (разумная информационная динамика, отсутствие монотонности)

- Регламентация времени
- Результативность (обратная связь)

6. Сроки проведения конкурса.

- 6.1. Конкурс проводится в два этапа:
- заочный - с **28 февраля по 20 апреля 2018 года**,
- очный - с **13 июня по 15 июля 2018 года**.
- 6.2. Заявка на участие в конкурсе представляется в комиссию до **12.03.18 года**.
- 6.3. Творческие работы представляются в комиссию до **20.04.18 года**.
- 6.4. Жюри рассматривает сценарии до **1.05.18 года**.
- 6.5. Жюри оценивает проводимые мероприятия с **13 июня по 15 июля 2018 года**

7. Организация конкурса.

- 7.1. Для проведения и подведения итогов конкурса создается рабочая комиссия с функциями жюри.
- 7.2. Жюри конкурса утверждается приказом директора МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС из числа высококвалифицированных специалистов.
- Джинибалаян С.М., директор МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС.
 - Воропаева Т.В., зам. директора МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС по основной деятельности.
 - Ващенко О.В., зам. директора по работе с детьми МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС.
 - Барыбина И. Г. зав. организационно-методическим отделом ЦГБ им. Горького.
 - Курочкина Н.А., член профсоюзного комитета МБУК Ростовская-на-Дону городская ЦБС., заведующая библиотекой им Н.К. Крупской
 - Кощеев С.Н., зав. сектором организационно-методического отдела ЦГБ им. М. Горького.
 - Шадура М.В., зав. сектором организационно-методического отдела ЦГБ им. М. Горького.
 - Герина А.А., зав. сектором ЦГДБ имени В.И. Ленина.
 - Новикова Н.С., менеджер информационных ресурсов отдела информационных систем ЦГБ им. М. Горького.
 - Горошко Н. А., контент-менеджер отдела информационных систем ЦГБ им. М. Горького.
 - Журавель Л.А., заведующая отделом библиотечного дизайна ЦГБ им.

М. Горького.

- Батыгян А.В., заведующий справочно-информационным сектором Библиотечно-информационного центра имени А. И. Герцена – победитель Областного конкурса «Лучший библиотекарь-2017»

7.3. В функции комиссии входит разъяснение условий конкурса, оценка конкурсных работ, награждение победителей.

8. Подведение итогов конкурса.

8.1. По итогам городского конкурса жюри выносит решение не позднее 20.08.18 года, определяет победителей конкурса.

8.2. Победители городского конкурса профессионального мастерства «Лучший библиотекарь-2018» награждаются Дипломами I-II-III степени, ценными подарками.

8.3. Награждение победителей городского конкурса состоится на праздничном мероприятии, посвященном Дню города.

Приложение №1
К Положению о городском конкурсе
профессионального мастерства
«Лучший библиотекарь-2018»
от 28 февраля 2018г.

ЗАЯВКА*
на участие в профессиональном конкурсе
«Лучший библиотекарь 2018»
(заполняется в электронном виде)

Форма конкурсной работы	
Название конкурсной работы	
Краткое описание работы	
Номинация	
Фамилия, имя, отчество участника (участников)	1. 2.
Дата(ы) рождения	1. 2.
Образование	1. 2.
Стаж работы по специальности	1. 2.
Должность	1. 2.
Место работы	1. 2.

* Фактом подачи заявки я (мы)

1. _____

